

教师听课笔记

听课日期: 11/5/2019

听课地点: P9

授课老师: 唐宸贇

年级: 一年级

班级人数: 2

教学质量评价:

教学目标	教学目标明确, 重点突出。	✓
	教学目标明确, 重点较突出。	
	教学目标不明确, 难以分辨主次。	
教学设计	教学设计合理、清楚, 教学思路清晰。	✓
	教学设计比较合理、清楚、节奏适当。	
	教学设计简单、不合理。	
教学管理	教学方法得当, 充分调动学生积极性, 有效处理偶发事件。	✓
	课堂讲解比较清楚, 讲练关系较合理。	
	课堂教学以讲为主, 学生比较被动。	
教学用语	清楚、简练, 声音宏亮, 语速合适。	
	比较清楚, 声音较宏亮, 语速比较合适。	✓
	语言不够简练, 声音小, 语速过快或过慢。	
板书设计	设计合理, 重点突出, 美观、整齐。	✓
	重点突出, 不太整齐。	
	重点不突出, 杂乱有错。	

总评: 唐老师整堂课的教学目标清晰明确, 重点突出, 教学环节环环相扣, 整堂课的节奏掌握得非常自如, 使用多媒体教学可以有效的吸引学生的注意力, 在教学过程中能主动调动学生的积极性, 让学生主动参与到课堂活动中, 在教学过程中语速合适, 板书的設計也合理整齐、美观。在整个教学过程中, 唐老师唯一让我想要提醒一下的是需要关注班中所有的孩子, 有时候可能需要走动一下, 走到后排座位这里, 用眼神听课老师: 王守廷
所在分校: 总校

或者动作关注一下后排几位男同学, 让他们知道老师也是在关注着他们的。

第四课第二课时

1.领读上节课学的生字,复习巩固。

2.学习新生字:中文跟英文一样,有很多词用来表示动作,叫做动词(verb)。今天我们来学习几个生活中常用的动词。

来(come):共7画。注意笔画顺序。

去(go):引入新笔画“厶”,一共5画。

“来”和“去”互为反义词。

出(out):共5画。注意长竖的

写法和笔顺,让学生观察与“山”字的区别。

组词:出来, 出去。

入(enter):提示学生与“八”和“人”字的区别。

“出”和“入”互为反义词。

坐(sit):让学生通过“两人土上坐”,来帮助记忆。

组词:坐下。

立(stand):意思同“站”。共5画。

“坐”和“立”互为反义词。

走(walk):共7画。注意笔画顺序。

组词:走来,走去,走出去。

3.复习巩固

做游戏:《我来比划你来猜》。

把同学分两组,每组一次找两名同学,一名学生根据老师给的字卡,只能做动作,不要说出来这个字。另一个同学大声说出这个字。正确说出这个字的视为得分,老师在黑板上的相应组画一朵花,最后看看两个组哪个组得的花多。

教师听课笔记

听课日期：2019年5月19日

听课地点：P15

授课老师：赵雅楠

年级：二年级D班

班级人数：20人

教学质量评价：

教学目标	教学目标明确，重点突出。	✓
	教学目标明确，重点较突出。	
	教学目标不明确，难以分辨主次。	
教学设计	教学设计合理、清楚，教学思路清晰。	✓
	教学设计比较合理、清楚、节奏适当。	
	教学设计简单、不合理。	
教学管理	教学方法得当，充分调动学生积极性，有效处理偶发事件。	✓
	课堂讲解比较清楚，讲练关系较合理。	
	课堂教学以讲为主，学生比较被动。	
教学用语	清楚、简练，声音宏亮，语速合适。	✓
	比较清楚，声音较宏亮，语速比较合适。	
	语言不够简练，声音小，语速过快或过慢。	
板书设计	设计合理，重点突出，美观、整齐。	
	重点突出，不太整齐。	✓
	重点不突出，杂乱有错。	

总评：

赵老师设计的每个环节都非常细致，学习的每一个字，都能挖掘出每个细微的知识点。在这个过程中，学生不仅学习了新的生字还复习到了之前所学内容。教学过程中能够关注到每个层次的学生，结合双语教学，让每个学生都有机会参与教学问答。整个流程流畅有效，学生表现良好，课堂气氛轻松愉悦。

听课老师：王继增

所在分校：总校

19/5/2019

5课东西

二册第五课教案

赵雅莉

一 读课文 找重点 (板书在白板上的原图)

今天我过生日
昨天我们家去买生日蛋糕
爸爸妈妈一起过生日
爸爸买了蛋糕
妈妈买了蛋糕
哥哥和姐姐买了生日蛋糕
哥哥和姐姐买了生日蛋糕
哥哥和姐姐买了生日蛋糕
哥哥和姐姐买了生日蛋糕

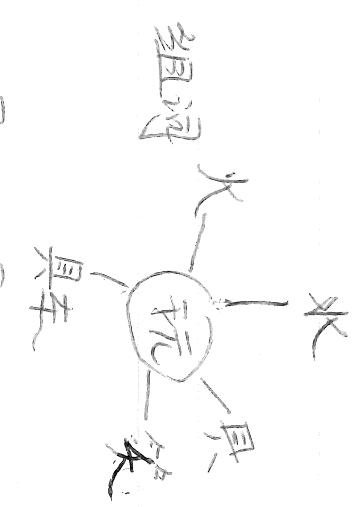
生日卡 * 我们一起唱生日歌

1. 让小朋友们猜一猜“我”是男还是女孩?
我 = 5口人
2. 让小朋友们数一数家里一共有几个人?
哥哥 + 爸爸 + 妈妈 + 姐姐 + 我 = 5口人
3. 因为马上就要讲生字“哥”和“姐”问小朋友“姐”是男还是女孩?
“哥”是男孩 “姐”是女孩

二. 学习生字: 注意生字在书上的抄写 (检查)
我们抄在书上 (检查)

入 玩
玩 (问小朋友我们一共写了多少画?) 举例
答: (每在白板上写出拼音 w, an, 以及每一个笔画都是按小朋友位
顺序挨个叫回答, 老师讲的, 举手的孩子都叫到了)

意思: 玩要
字形: 儿王
结构: 左右
部首: 王

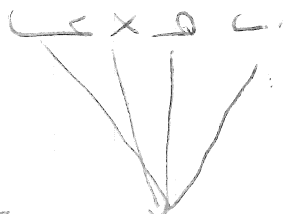


入 具 玩具
意思: 玩具
部首: 儿
结构: 左右
字形: 儿王

组词: 玩, 玩具

注: 在课堂上问小朋友“是什么?”“是什么?”“是什么?”有的孩子会说“以”“以”“以”

这个时候就无复习。
 (这个一年级就无指过
 了, 但小朋友还是会
 忘记)



不能和 u 相拼 只能和 u 小 'ü' 相拼
 'j q x' 见了小 'ü' 没有眼泪笑 '嘻嘻' 边
 小朋友全班一起和老师大声一起说 并且有动作。

j + u = ju
 q + u = qu
 x + u = xu

j + ü = jü
 q + ü = qü
 x + ü = xü

(这和讲课时在黑板上写的
 的一模一样)

重点: 具字里面要写“三个横” 区别: 具 + + = 真

(真字的小朋友们都
 带上并去检查自己的小朋友
 可去看看小朋友的书上有没有)

ge 一 丁 万 百 田 且 早 哥 哥 哥 可 + 可 = 哥
 elder brother

意思, 同父母, 或只同父, 或同族, 同辈比自己年龄大的男子。
 字根 丁 口 可
 结构 上下

组词 表一 (哥) 一哥

注: 告诉孩子们“哥”就是“兄”反过来说是“弟”并强调哥是男孩子叫“哥”
 课上我引用“哥们”里的句子“兄道友, 弟道恭”意思是哥哥对弟弟
 要友爱, 弟弟对哥哥要恭敬

区别: ge 哥 ge 几个

(这个每个孩子必须记在书上哥字的旁边)。
 并在书上哥字旁边的小朋友名字“歌”可去查。

jie 姐 elder sister 人 女 女 女 如 如 姐 姐 女 + 且 = 姐

意思, 同父母, 或同父, 同母, 或同族, 同辈比自己大的女孩子叫“姐”。
 字根 且 女 注: 这里的“且”里有两横, 区别于“具”并边字把“真”字抄在姐字
 部首 女 注: 这里特是有强调“女”字做部首, 横不要写出去。如: 女 (可查)
 结构 左右

组词: 表一 (姐) 一妹

相同部首的字: 姐, 好, 女子 (让孩子们抄来)

Zhang
 开 Zhang open 弓 弓 弓 张 张 张 张
 张 (繁体字 张 朋友 抄在书上 张字旁边)
 弓 + 长 = 张

张 旦
 字 根 量词 - 张床 也有姓“张”举例: 张 × × 形声字
 部 首 弓 长
 结构 左右
 组词: (张) 一 开 床

注: 在这里我会提“长 Zhang 长 Chang”多音字。

五 卡 1 上 卡 (上+卡=卡)
 block 张 根 加更片纸 象声字 发
 card 张 字 部 首 上 人
 结构 上下结构
 组词: (卡) 一 片 张

张	生日	发卡
zhang	shengri	fa

这个小朋友都必须抄在书上并检查。

十一 唱 Chang sing 口 口 口 口 口 口 口 唱 唱 唱 唱
 直 思 大 声 叫 形 声 字
 字 根 结构 部首 左右
 组词: (唱) 一 歌 机

注: 上面的日厚的小点儿, 下面的日厚的大点儿。
 区别: 为唱 唱 (小朋友把唱字写在唱的边缘上)

注: 上课我会用 控制课堂秩序, 用讲故事, 画画儿, 儿童语言, 让
 肢体语言来讲“每一个字”, 并会复习 遇到的旧知识。上课每个小朋友都
 会有机会开口讲话。每个字的拼音是第一个要讲的。Q: “张”字
 里, 有没有“张”字? 问小朋友: “是什么?” Q: “ong 是什么?” 前鼻音
 母? 韵母是第几声? 做到音节 课标是“温故而知新”。并会把字根
 类的, 同音字, 多音字, 相同部首, 同音不同字... 希望孩子抄在书上 (可查)

教师听课笔记

听课日期: 25/05/2019 听课地点: 一E 周六

授课老师: 袁小雷 年级: 一年级E班

班级人数: 26

教学质量评价: 很有耐心, 备课很详细。

教学目标	教学目标明确, 重点突出。	✓
	教学目标不明确, 重点较突出。	
教学设计	教学目标不合理、清楚, 教学思路清晰。	
	教学设计比较合理、清楚、节奏适当。	✓
	教学设计简单、不合理。	
教学管理	教学方法得当, 充分调动学生积极性, 有效处理偶发事件。	
	课堂讲解比较清楚, 讲练关系较合理。	✓
	课堂教学以讲为主, 学生比较被动。	
教学用语	清楚、简练, 声音宏亮, 语速合适。	✓
	比较清楚, 声音较宏亮, 语速比较合适。	
	语言不够简练, 声音小, 语速过快或过慢。	
板书设计	设计合理, 重点突出, 美观、整齐。	✓
	重点突出, 不太整齐。	
	重点不突出, 杂乱有错。	

总评:

老师说得很清晰. 解词详细. 态度认真.

上课姿态良好. 备课详细. 并附有大量辅助

图片. 帮助更好地理解.

可以增加问题的互动. 让课堂气氛

更活跃. 例如: 游戏等. 从而调动

听课老师:

袁小雷

所在分校:

M.W. 总校

学生的积极性.

教案

教师: 袁小雷

2019.5.25

课文《中文》第一册第六课 识字(六)

一. 教学目标: 1. 学习“马”、“牛”、“羊”、“草”、“写”、“鱼”、“虫”七个生字。

2. 学习新笔划: “㇇”。

3. 学习新部首: “艹”。

二. 教学步骤:

1. 提问: 同学们在农场里都有什么动物? (5分钟)

通过提问, 孩子们在孩子们的大脑中开了成牛、羊、马在草地上吃草, 鸟在天上飞的画面。

2. 给同学们看图片, 每看一张图片, 导入一个新生字。(15分钟)

3. 新生字写法的讲解 板书: (1) 拼音。(20分钟)

(2) 新笔划。

(3) 难点与笔顺。

(4) 组词。

4. 练习: 光盘 → 第六课 → 练习 → 海洋馆 (5分钟)

同学分组, 找出答案。

板书设计

第六课 识字(六)			
字:	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">mǎ 马</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">niú 牛</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">yáng 羊</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">cǎo 草</div> </div>	笔划:	
细词:	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="display: flex; flex-direction: column;"> <p>大马</p> <p>小马</p> <p>木马</p> <p>che 马车</p> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column;"> <p>黄牛</p> <p>老牛</p> <p>小牛</p> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column;"> <p>山羊</p> <p>白羊</p> <p>羊毛</p> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column;"> <p>小草</p> <p>草地</p> <p>绿草</p> <p>mǎo 草莓</p> </div> </div>	部首:	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="font-size: 2em;">㇇</div> <div style="font-size: 2em;">艹</div> </div>
		投影仪	看图片