

新金山中文学校

教师听课笔记

听课日期: 2019.5.12

听课地点: 新金山总校 P6教室

授课老师: 宫冬宜

年级: 一年级

班级人数: 17人

教学质量评价:

教学目标	教学目标明确, 重点突出。	✓
	教学目标明确, 重点较突出。	
	教学目标不明确, 难以分辨主次。	
教学设计	教学设计合理、清楚, 教学思路清晰。	✓
	教学设计比较合理、清楚、节奏适当。	
	教学设计简单、不合理。	
教学管理	教学方法得当, 充分调动学生积极性, 有效处理偶发事件。	✓
	课堂讲解比较清楚, 讲练关系较合理。	
	课堂教学以讲为主, 学生比较被动。	
教学用语	清楚、简练, 声音宏亮, 语速合适。	✓
	比较清楚, 声音较宏亮, 语速比较合适。	
	语言不够简练, 声音小, 语速过快或过慢。	
板书设计	设计合理, 重点突出, 美观、整齐。	✓
	重点突出, 不太整齐。	
	重点不突出, 杂乱有错。	

总评:

教学目标明确, 生字教学细致明了, 教学方法以启发为主, 积极调动了学生的积极性。板书简洁整齐, 设计合理。课堂纪律良好, 气氛活泼。教学用语中英文结合, 语速适中。

听课老师: 袁小雷

所在分校: 新金山总校

一年级识字（五）

上课时间：2019年5月12日第二节课

教学时间：45分钟

教学地点：新金山中文学校总校

老师：宫冬宜

教学目的：

学会生字：风、雨、雪、云、电、天。掌握拼音，理解字义并组词。字的笔画和顺序。学会三个新笔画：横钩，竖弯钩。

发音：

1、看图识别图中的物体，并要求学生口答。

2、发音注意事项：风（fēng）强调后鼻音。

电、天都是三音节（d i à n, t i ā n）声母不同，韵母相同。

字的书写笔画练习：

1、播放教学视频，要求学生跟着一起抬手在空中书写，并跟着一起说笔画名称

2、完成书上描一描，写一写的练习

3、学习新笔画：雪的横钩“フ”，电的竖弯钩“乚”

理解字义并启发学生用已学过的字组词：

风- 大风

雨- 大雨，风雨

雪- 大雪，小雪，风雪，下雪

云- 白云

电- 水电

天- 天地，天上，雨天，雪天，天天

练习并巩固生字的发音和组词能力：

1、学生二人一组，一个学生说字，另一个学生组词。调换角色练习

练习生字书写：

1、学生二人一组，一个学生说字，另一个学生在桌子上用手写字。调换角色练习

老师出示字卡让学生认字。分成4组进行，看哪组说得又快又正确，奖励贴纸。

教学总结：

学生在短短一节课里，进行了听说读写四个练习。并有效完善的运用了做游戏和分组比赛达到了良好的识字效果。

学生不易忘记所学的生字且掌握了词组的搭配。教学效果可以用生动不枯燥来结束这节课。

教师听课笔记

听课日期: 26/05/2019 听课地点: -C 周日

授课老师: 刘娜 年级: 一年级C班

班级人数: 23

教学质量评价: 声音宏亮, 吐字清晰

教学目标	教学目标明确, 重点突出。	
	教学目标明确, 重点较突出。	✓
	教学目标不明确, 难以分辨主次。	
教学设计	教学设计合理、清楚, 教学思路清晰。	
	教学设计比较合理、清楚、节奏适当。	✓
	教学设计简单、不合理。	
教学管理	教学方法得当, 充分调动学生积极性, 有效处理偶发事件。	
	课堂讲解比较清楚, 讲练关系较合理。	✓
	课堂教学以讲为主, 学生比较被动。	
教学用语	清楚、简练, 声音宏亮, 语速合适。	✓
	比较清楚, 声音较宏亮, 语速比较合适。	✓
	语言不够简练, 声音小, 语速过快或过慢。	
板书设计	设计合理, 重点突出, 美观、整齐。	
	重点突出, 不太整齐。	✓
	重点不突出, 杂乱有错。	

总评: 老师用的扩音器来讲课, 所以音量较大, 老师吐字清晰, 发音标准, 上课注重字的结构笔划, 上课结合实物发音和跟读儿歌配合辅助教学。

板书可以再大些, 坐在后排的同学会有困难看清楚。

老师可以向她提问, 从中获悉她的掌握程度。

听课老师: 宫冬宜

所在分校: m.w. 总校

识字（六）

第二节课教案 授课老师：刘娜

一， 教学要求：

- 1， 学会本课的前 7 个生字， 要求会读会写。
- 2， 学会卅字头。
- 3， 认识动物， 区别动物叫声。

二， 课文分析：

本课是看图识字， 每个字配一幅图， 要求学生们认识动物和颜色。 同时找出 13 个生字中相同的偏旁部首。

三， 教学安排： 一课时

- 1， 讲述故事《小马过河》， 思考问题： 谁说得对？ 小马应该听谁的？
- 2， 拿出动物卡片， 马， 牛， 羊， 鱼， 虫， 鸟， 草。 学习动物的生字。 分两次完成， 每次十分钟。
- 3， 学唱《小鸡 BB》 歌， 要求： 认识动物和区别动物的叫声； 练习语句后跟上节奏； 练习记忆和反应能力， 从而为汉字的学习带来欢乐。

识字（六）

第二节课教案 授课老师：刘娜

一， 教学要求：

- 1， 学会本课的前 7 个生字， 要求会读会写。
- 2， 学会卅字头。
- 3， 认识动物， 区别动物叫声。

二， 课文分析：

本课是看图识字， 每个字配一幅图， 要求学生们认识动物和颜色。 同时找出 13 个生字中相同的偏旁部首。

三， 教学安排： 一课时

- 1， 讲述故事《小马过河》， 思考问题： 谁说得对？ 小马应该听谁的？
- 2， 拿出动物卡片， 马， 牛， 羊， 鱼， 虫， 鸟， 草。 学习动物的生字。 分两次完成， 每次十分钟。
- 3， 学唱《小鸡 BB》 歌， 要求： 认识动物和区别动物的叫声； 练习语句后跟上节奏； 练习记忆和反应能力， 从而为汉字的学习带来欢乐。

教师听课笔记

听课日期：5月4日

听课地点：P5 总校

授课老师：虞佳老师

年级：二年级

班级人数：26

教学质量评价：《《用礼貌》》

教学目标	教学目标明确，重点突出。	✓
	教学目标明确，重点较突出。	
	教学目标不明确，难以分辨主次。	
教学设计	教学设计合理、清楚，教学思路清晰。	✓
	教学设计比较合理、清楚、节奏适当。	
	教学设计简单、不合理。	
教学管理	教学方法得当，充分调动学生积极性，有效处理偶发事件。	✓
	课堂讲解比较清楚，讲练关系较合理。	
	课堂教学以讲为主，学生比较被动。	
教学用语	清楚、简练，声音宏亮，语速合适。	✓
	比较清楚，声音较宏亮，语速比较合适。	
	语言不够简练，声音小，语速过快或过慢。	
板书设计	设计合理，重点突出，美观、整齐。	✓
	重点突出，不太整齐。	
	重点不突出，杂乱有错。	

总评：

虞老师上课活泼生动，整节课用小组评分的形式来管理课堂，课堂上学生本基本都很认真、安静。本节课内容主要是学习生字及分析课文，在学习六个生字时，老师讲解仔细，强调每个字的结构、部首及笔画。如果在教学时，能让学生练习下书写，老师可以逐一看下学生是书写正确，这样在写作业时能避免些错误。其次课文教学用了五分钟的时间，我个人认为课文讲解是较为重要的，可以多一些时间指导朗读及分析句子结构。让学生能运用新的句子结构，练习说话及造句。

听课老师：曹静

所在分校：总校

第四课：讲礼貌

第二课时

一：老师领读课文，学生跟读。

二：学生温习上一课所学内容，对课文标题进行解释。学生列举文中和日常生活中会用到的一些讲礼貌用语，并且解释在什么情况下我们应该用哪些礼貌用语。

三：继续学习课文中的 6 个生字：

1.

生字/拼音	字形结构	部首	笔画	组词
(拼音的读音)	(讲解生字前，让学生把所有所学的结构列出来，写在黑板上)	(重点部首“系”)	(笔画总数，和笔画顺序)	(学生通常会用一些相近音的字组词，列在旁边进行比较说明) 再-在 谢-写-些 系-喜-西

4. 字音教学：

谢谢，对不起，没关系，孩子。划线的字都是轻声不标声调。让学生列举书本外的一些不标声调的词语：爸爸，妈妈，狮子等等

5. 重点词语讲解：没关系，再见，孩子

四：新学生字练习描红：P27。

早做完的学生：

1. 继续订正听写错的词语

2. B 本第四课星期二的写一写 P19

卢佳

5/15

二年级 第六课 我会做的事

(25/05/2019)

讲课教师：刘雨濛

听课教师：牛莉莉

教学目标：

- 1.学习第六课《我会做的事》中的6个生字。
- 2.认识偏旁：扌,重点学习词语：不会、有事、可是、别人、收拾。
- 3.能流利地朗读课文。

授课时长：

45分钟

教学用具：

图片，生字卡，多媒体

教学过程：

- 1.课前导入：随机提问回答：周末在家里你都会做些什么？引入课文。
- 2.给学生几分钟两人一组读课文，圈出不会读或不懂的字词。
- 3.老师领读课文，提问有哪些不懂的生字生词并简单讲解（比如：可是，收拾，洗澡等等），提醒容易出错的读音。
- 4.提问学生回答问题：文章里的我是什么身份？会做几件事？分别是什么？
教师在听到学生的答案后把相应的图片贴在黑板上。
- 5.整体朗读课文 & 接龙朗读课文，教师纠正读音。
要注意：“房”是后鼻音韵母。“事”、“收”、“拾”的声母是翘舌音，要读准。
“收拾”的“拾”是轻声，不标声调。
- 6.点着贴图，让学生集体口头回答：小朋友在做什么？
- 7.按图片顺序逐一引出本课的前六个生字：会，事，可，别，收，拾。
 - 7.1每个字：
 - a.提问 / 讲解生字的读音、结构、部首；
 - b.让学生观看多媒体课件中的生字笔顺一遍，提问两名同学上白板前书写，全班挑错、书空。

c.提问组词，并把学生的答案逐一写在黑板上，教师领读一遍，以促进共同知识构建。

7.2学习部首：扌，提问知道的相似的字（e.g.把，打。。。。。）。

7.3强调两组同音异形字：是，室；石，拾。

7.4 完成书上的书写练习，提前完成的人在作业本上每个字写三遍，组一个词。

教师听课笔记

听课日期: 25/5/2019 听课地点: Mt Waverley 2G P4

授课老师: 刘雨濛 年级: 二年级

班级人数: 13人

教学质量评价:

教学目标	教学目标明确, 重点突出。	
	教学目标明确, 重点较突出。	✓
	教学目标不明确, 难以分辨主次。	
教学设计	教学设计合理、清楚, 教学思路清晰。	
	教学设计比较合理、清楚、节奏适当。	✓
	教学设计简单、不合理。	
教学管理	教学方法得当, 充分调动学生积极性, 有效处理偶发事件。	
	课堂讲解比较清楚, 讲练关系较合理。	✓
	课堂教学以讲为主, 学生比较被动。	
教学用语	清楚、简练, 声音宏亮, 语速合适。	
	比较清楚, 声音较宏亮, 语速比较合适。	✓
	语言不够简练, 声音小, 语速过快或过慢。	
板书设计	设计合理, 重点突出, 美观、整齐。	
	重点突出, 不太整齐。	✓
	重点不突出, 杂乱有错。	

总评:

这9位学生的中文表达能力不是很强, 但是他们很愿意参与来写。老师就根据学生的兴趣出发, 利用多媒体, 让他们来写学生的毛顺。在教生字词时, 毕竟这些学生的词汇量有限, 老师就不断地启发他们, 还来提高其口语表达能力。

听课老师: 牛莉莉
所在分校: Mt. Waverley

WKA 5/19

第五课 买东西

二年级 C 班 孙嘉琳 19.05.2019

教学目标：

- 1、复习本课的生字、词语
- 2、重点句子学习：妈妈买了面包
- 3、理解并朗读情景对话。

一、复习生字、词组（10分钟）

（一）复习结构、部首、笔画和组词

- 1、玩 左右结构 王 8画 玩具、玩一玩、玩耍、游玩
- 2、具 上下结构 八 8画 玩具、具体
- 3、哥 上下结构 口 10画 哥哥、哥们儿
- 4、姐 左右结构 女 8画 姐姐、姐妹
- 5、张 左右结构 弓 7画 张开、一张纸、一张卡
- 6、卡 上下结构 卜 5画 卡片、贺卡、卡纸、一张卡
- 7、唱 左右结构 口 11画 唱歌、唱儿歌、唱中文歌、唱一唱

（二）复习笔顺，播放视频，学生跟着视频写一写

二、读一读词组 p.36（5分钟）

买面包 买水果 买牛奶 买书 买笔 买本子 买玩具

五岁 六岁

前天 昨天 今天 后天（画一个时间线）

给我 给老师 给奶奶

书包 面包 包子 水果

玩具 玩儿一玩儿 文具

哥哥 姐姐

一张生日卡

唱歌 唱一唱 唱中文歌

三、重点句子（10分钟）

- 1、一个动词后边加了“了”表示一个动作的实现或者完成。

主语（谁）+谓语（动词）+了+宾语

妈妈买了面包。

2、学生模仿句子句型练习进行造句

四、情景对话（20分钟）

1、讨论：你们家人常常一起去买东西吗？你们去哪里买东西？你最喜欢买什么？上次过生日时，妈妈/爸爸给你买什么了？家里别的人过生日时，你送了什么礼物？你希望过生日时得到什么礼物？（学生在回答时注意使用“了”）。

2、观看视频，情景对话

回答问题：云云今年几岁了？妈妈给云云买什么？爸爸给云云买什么？哥哥姐姐给云云买什么？云云高兴吗？

3、朗读对话

- 1) 跟老师读
- 2) 男女生角色扮演朗读
- 3) 学生角色扮演

教师听课笔记

听课日期: 19-05-2019 听课地点: P8 第五课“买东西”

授课老师: 孙嘉琳 年级: 二年级

班级人数:

教学质量评价:

教学目标	教学目标明确, 重点突出。	✓
	教学目标明确, 重点较突出。	
	教学目标不明确, 难以分辨主次。	
教学设计	教学设计合理、清楚, 教学思路清晰。	✓
	教学设计比较合理、清楚、节奏适当。	
	教学设计简单、不合理。	
教学管理	教学方法得当, 充分调动学生积极性, 有效处理偶发事件。	✓
	课堂讲解比较清楚, 讲练关系较合理。	
	课堂教学以讲为主, 学生比较被动。	
教学用语	清楚、简练, 声音宏亮, 语速合适。	✓
	比较清楚, 声音较宏亮, 语速比较合适。	
	语言不够简练, 声音小, 语速过快或过慢。	
板书设计	设计合理, 重点突出, 美观、整齐。	✓
	重点突出, 不太整齐。	
	重点不突出, 杂乱有错。	

总评:

今天听了二C班孙嘉琳老师的一堂课“5.买东西”。孙老师教态亲切自然, 语速适中, 声音宏亮柔和, 非常有亲和力。这堂课的教学设计合理清楚, 从复习字词入手到句子的整理最后情境对话, 目标明确, 重点突出, 特别是孙老师运用了多媒体教学, 把字、词、句与网络图片相结合, 使学生从视觉上更加生动形象地学习, 加深理解和掌握, 最后从视觉到学生教师互动表演的情境对话, 将课堂气氛推入高潮。

听课老师: 陈渭江
所在分校: MS7

总之, 这是堂师生互动默契, 学生积极投入学习的一堂课, 值得我学习。

5/18

第一学期

教案

18.05.2019

课文《中文》第 1 册第五课，课题：识字（五）

一年级 G 班授课教师：付劲松

- 教学目标
1. 学会读写生字“秋”。
 2. 有感情地诵读《春天的颜色》。
 3. 进行“_____说，秋（夏、冬）天是_____色的”会话练习，发展学生想象力，提高他们的语言表达能力。

	教学环节	教师活动	学生活动	时间(分)	教学意图
教学步骤	一、复习导入，温故知新	老师：上节课，我们交流了天上有什么？复习了《春天的颜色》，说一说： 小草为什么说春天是绿色的？ 花儿为什么说春天是红色的？ 黄莺说春天是黄色的？ 妈妈为什么说春天是五颜六色的？ 板书：因为……所以……	因为草是绿的。 因为花是红的。 因为黄莺是黄的。 因为春天草发芽，花开放，鸟唱歌……各种美丽的事物构成了一幅五彩的画面。	5分钟	学生用“因为……所以……”话说完整。
	二、指导诵读，发展语言	教师：让我们怀着对大自然的爱，一起有感情地朗读《春天的颜色》吧！ 1. 互相检查。 2. 谁能大胆地背一背。 3. 说你喜欢哪个季节？为什么？ 老师：春天是五颜	自由诵读（会背的可以不看黑板）。 一人背，一人指正。 指名背诵。 学生畅所欲言。 四人一组，说说什	20分钟	为进行“谁说，什么是哪个颜色的”会话练

	<p>三、学习生字，积累词语</p> <p>四、本课小结，整体回顾</p>	<p>六色的，联系生活说说夏天、秋天、冬天是什么样的呢？</p> <p>老师：小诗人，我等待着你们去发现大自然的美，并把你的发现和家人分享！上节课我们用“加一加”的方法认识了“地”和“春”，墨尔本的秋天就要过去了，“秋”怎么记住它，两人说说。</p> <p>4. 指名汇报。</p> <p>*读音 *偏旁 *笔顺 *组词</p> <p>2. 小组汇报，教师相机板书白板。</p> <p>3. 读读这些词语。</p> <p>4. 指名读词语</p> <p>老师：. 这节你有什么收获？请你带着美好的感受背诵《春天的颜色》。</p>	<p>么季节的颜色。</p> <p>我用加一加办法记住“秋”，它左边是禾木旁，右边是个火，合起来是秋……。</p> <p>学生自由说。一起背诵。</p>	<p>15 分钟</p> <p>5 分钟</p>	<p>习做铺垫。培养言语表达，深化对大自然的热爱之情！</p> <p>巩固识字方法。</p> <p>整体回顾。有感情地背诵《春天的颜色》</p>
--	---------------------------------------	--	--	--------------------------	--

板书设计

识字(五)

因为……所以……

加一加	地	春	秋	夏	冬	春天的颜色
地	春	秋	夏	冬	冬	春天的颜色
地	春	秋	夏	冬	冬	春天的颜色
地	春	秋	夏	冬	冬	春天的颜色
地	春	秋	夏	冬	冬	春天的颜色
地	春	秋	夏	冬	冬	春天的颜色
地	春	秋	夏	冬	冬	春天的颜色
地	春	秋	夏	冬	冬	春天的颜色

春天的颜色

春天是绿色的。

春天是红色的。

春天是黄色的。

春天是五颜六色的。

付松松

教师听课笔记

听课日期: 18/5/2019

听课地点: P11B

授课老师: 付劲松

年级: 一年级

班级人数:

教学质量评价:

教学目标	教学目标明确, 重点突出。	✓
	教学目标明确, 重点较突出。	
	教学目标不明确, 难以分辨主次。	
教学设计	教学设计合理、清楚, 教学思路清晰。	
	教学设计比较合理、清楚、节奏适当。	✓
	教学设计简单、不合理。	
教学管理	教学方法得当, 充分调动学生积极性, 有效处理偶发事件。	✓
	课堂讲解比较清楚, 讲练关系较合理。	
	课堂教学以讲为主, 学生比较被动。	
教学用语	清楚、简练, 声音宏亮, 语速合适。	✓
	比较清楚, 声音较宏亮, 语速比较合适。	
	语言不够简练, 声音小, 语速过快或过慢。	
板书设计	设计合理, 重点突出, 美观、整齐。	✓
	重点突出, 不太整齐。	
	重点不突出, 杂乱有错。	

总评: 付老师在课堂上能很好地掌握整堂课的活动节奏, 有条不紊地一个活动紧扣一个活动, 学生的课堂管理也很有秩序, 充分调动学生的积极性, 给学生很多的机会参与到活动之中。付老师的板书设计简洁明了, 美观, 设计合理, 重点突出, 看上去一目了然, 非常不错。整堂课唯一稍显不足的是有一个环节需要学生分组进行讨论, 然后再一一来讲述各自的看法, 可能因为学生年龄较小, 合作的能力不足, 所以没有达到预期所在分校: 总校

听课老师: 王雪莲

的效果, 可能这样的环节放在二年级之后进行更为合适。

5月18日

第五课 第二课时教案

一. 学习生字

玩：注“王”字旁 注意最后一笔“㇇”

公园 → 去公园里玩，所以玩的右边是公园的园的里面部份

具：注意里面有三横

真 → 去掉“十”变成具

学会后，抄写词语“玩具”。

姐，哥。复习 妈妈、奶奶 → 姐姐

可 → 歌 哥哥

抄写 哥哥、姐姐

生日：我的生日是 一月一日。

↓

生日卡：卡是上和下合并在一起

↓

一() 生日卡，填上量词，学习生字 张 (注意部首，带学生书空)

唱：用嘴唱歌，所以是“口”字旁，唱歌

二. 学习课文

① 听老师读课文，并回答问题

a. 今年是我几岁生日？ b. 什么时候是我生日？

c. 妈妈给我买了什么？爸爸给我买了什么？哥哥和姐姐给我买了什么？说的时候注意使用“和”连接最后两样东西

如：妈妈给我买了蛋糕、面包、牛奶和水果。

5/18

新金山中文学校

教师听课笔记

听课日期: 18/05/19

听课地点: P11

授课老师: 曹静

年级: 二年级E班

班级人数: 19

教学质量评价:

教学目标	教学目标明确, 重点突出。	✓
	教学目标明确, 重点较突出。	
	教学目标不明确, 难以分辨主次。	
教学设计	教学设计合理、清楚, 教学思路清晰。	✓
	教学设计比较合理、清楚、节奏适当。	
	教学设计简单、不合理。	
教学管理	教学方法得当, 充分调动学生积极性, 有效处理偶发事件。	✓
	课堂讲解比较清楚, 讲练关系较合理。	
	课堂教学以讲为主, 学生比较被动。	
教学用语	清楚、简练, 声音宏亮, 语速合适。	✓
	比较清楚, 声音较宏亮, 语速比较合适。	
	语言不够简练, 声音小, 语速过快或过慢。	
板书设计	设计合理, 重点突出, 美观、整齐。	✓
	重点突出, 不太整齐。	
	重点不突出, 杂乱有错。	

总评:

曹老师教学目标明确, 重点突出。她运用学生已学的生字, 引导出新课文中的新生字讲解。这样巩固了学生的已知知识, 又能加深他们对新知识的认识, 同时曹老师要求学生对新学词语进行造句, 即深入理解新词语, 又练习了句型和语法。

在教学过程中, 曹老师幽默、生动, 运用趣味型对话与学生进行交流。曹老师还运用各人评分制鼓励学生学习和积极参与课堂问题讨论。

听课老师: 虞佳

所在分校: 总校

5. 买东西

- 教学要求: 1. 学会本课7个生字, 要求会读会写。买、岁、昨、给、蛋、包、果
2. 学习部首: 讠、夕, 要求会认会写。

教学准备: 字卡、图片

教学过程:

一. 启发性谈话

老师哼唱生日歌, 引出过生日的事情。

- 1) 最近我们班上有没有小朋友过生日? 几岁了? 你的生日是怎么过的?
- 2) 如果你在家里过生日的话, 家人会为你准备很多东西, 那这些东西是怎么来的呀?

二. 引出课题: 买东西

1. 教生字:

- 1) 买, 上下结构, 部首“讠”, 下面是“头” (买东西) (买书)
- 2) 出示图片“我” 今年六岁了。
岁, 上下结构, 部首是“山”, (六岁) (五岁)
- 3) 昨天是我的生日。
“昨”, 左右结构, 部首是“日” (昨天) (昨日)
- 4) 过生日, 家人会给你买很多东西。再次出示图片, 妈妈给我买了什
么东西? (蛋糕、面包、水果、牛奶)
给, 左右结构, 部首“纟” 纟—红、绿 (给我) (给妈妈)
蛋, 上下结构, 部首“虫” (蛋糕) (生蛋) (鸟蛋)
包, 半包围结构, 部首“夕”, 注意里面是“巳”, 不要写成“乙” (面包) (书包)
果, 独体字, 第一画是“丨”, 第二画是“丿”, 不是点。 (水果) (果子)

新金山中文学校

教师听课笔记

听课日期: 11/05/2018

听课地点: P15

授课老师: 牛莉莉

年级: 二

班级人数: 31

教学质量评价: A.

教学目标	教学目标明确, 重点突出。	✓
	教学目标明确, 重点较突出。	
	教学目标不明确, 难以分辨主次。	
教学设计	教学设计合理、清楚, 教学思路清晰。	✓
	教学设计比较合理、清楚、节奏适当。	
	教学设计简单、不合理。	
教学管理	教学方法得当, 充分调动学生积极性, 有效处理偶发事件。	✓
	课堂讲解比较清楚, 讲练关系较合理。	
	课堂教学以讲为主, 学生比较被动。	
教学用语	清楚、简练, 声音宏亮, 语速合适。	✓
	比较清楚, 声音较宏亮, 语速比较合适。	
	语言不够简练, 声音小, 语速过快或过慢。	
板书设计	设计合理, 重点突出, 美观、整齐。	✓
	重点突出, 不太整齐。	
	重点不突出, 杂乱有错。	

总评:

牛老师班级上课氛围活跃, 师生互动良好, 教师能够使用恰当的方式调动学生的学习积极性, 使所有人参与其中。同时, 我也学到了一些帮助学生复习和拓展知识的小技巧, 并准备在下一课中加以应用。但因为课堂中没有涉及汉字书写练习, 因此不清楚孩子们的汉字掌握情况。与老师沟通后得知汉字的练习会统一放在最后一节课。

听课老师: 刘雨濛

所在分校: Mt Waverley 总校

第一册第四课第二课时

一、运用乐高小房子和孩子们以谈话和聊天的方式引导学生认识“出入”这两个汉字。了解“出”是从里面到外面的意思，大部分情况下我们用来表示“出去”和“出来”，用情景表演让孩子们了解什么时候用“出来”，什么时候用“出去”。

教师板书示范“出入”这两个汉字的笔画笔顺以及笔画数并组词。

出 (out) : 共 5 画。注意长竖的写法和笔顺，让学生观察与“山”字的区别。难点是笔顺，和“山”不一样，中间的一竖由上到下一笔完成。组词：出来，出去。

入 (enter) : 共两画。提示学生与“八”和“人”字的区别。都是一撇和一捺，找找不同的地方在哪里。“出”和“入”是反义词。“入”是进来的意思。组词：入口，入门，进入。

让孩子们上白板写这两个生字，看看谁写的对写得好。（教师检查孩子们的笔画笔顺是否正确）

二、运用动作来了解“坐立走”三个汉字。

教师和孩子们一起来用动作来表示“坐立走”

教师板书示范“坐立走”这三个汉字的笔画笔顺以及笔画数并组词。

坐 (sit) : 共七画。让学生通过“两人土上坐”来帮助记忆，“土”字旁。观察土字的一竖要长一点，把两个人隔开。组词：坐下。

立 (stand) : 意思和“站”是一样的。共 5 画。注意两点的方向是朝内的，不可以朝外。“坐”和“立”是一对反义词。组词：站立，立正。

走 (walk) : 共七画。上下结构。注意笔画顺序。可以和“足”一起记忆。组词: 走来, 走去, 走出去。

复习反义词“来去”、“坐立”、“上下”、“左右”

让孩子们上白板写这两个生字, 看看谁写的对写得好的。(教师检查孩子们的笔画笔顺是否正确)

三、完成课本描写生字练习

四、游戏“请你照我说的做”和“请你和我反着做”

总教

王雪莲

教师听课笔记

听课日期: 4/5/2019

听课地点: P₂

授课老师: 王雪莲

年级: 一年级

班级人数: 24 (人)

教学质量评价:

教学目标	教学目标明确, 重点突出。	✓
	教学目标明确, 重点较突出。	✓
	教学目标不明确, 难以分辨主次。	✓
教学设计	教学设计合理、清楚, 教学思路清晰。	✓
	教学设计比较合理、清楚、节奏适当。	✓
	教学设计简单、不合理。	
教学管理	教学方法得当, 充分调动学生积极性, 有效处理偶发事件。	✓
	课堂讲解比较清楚, 讲练关系较合理。	✓
	课堂教学以讲为主, 学生比较被动。	
教学用语	清楚、简练, 声音宏亮, 语速合适。	✓
	比较清楚, 声音较宏亮, 语速比较合适。	✓
	语言不够简练, 声音小, 语速过快或过慢。	
板书设计	设计合理, 重点突出, 美观、整齐。	✓
	重点突出, 不太整齐。	
	重点不突出, 杂乱有错。	

总评:

王雪莲教学环节清楚, 教态自然亲切, 板书设计突出重点, 美观整齐。她利用玩具进行情境导入, 调动学生学习兴趣; 运用动作理解“坐”“走”的含义, 让学生在愉快的气氛中学习; 为了突出重点、正确书写, 她还设计“与老师比一比”、“与伙伴比一比”的小活动, 让学生在“比”中观察, 在“比”中提高在“坐”中落实知识点, 可以说她正是在这些教学策略中, 教会学生运用眼、耳、脑、心、手、脚, 加深记忆。如果在识字中, 引用小组(个人或)讨论方法, 一起说说怎么记这些字, 会提高学习效率和教学实效, 教会学生识字方法, 掌握增加识字基本识字方法, 可能更完美, 更加建设!

听课老师: 刘劲松

所在分校: 柏高中部

教学任务 (第二周第二课时)

1. 复习已学生字、词语。
2. 讲解课文，理解运用所学礼貌用语。
3. 背诵课文。

教学过程:

一. 复习已学生字、词语

1. 复习生字并组词。

2. 比一比同音字:

zuò
 < (坐)车
 (做)朋友

jì
 < (记)心里
 一年四(季)

zài
 < (在)学校
 (再)见。

二. 讲解课文。

1. 师读课文，学生划线标出礼貌用语。

2. 生读课文，想一想，什么情况下会用到这些用语？

3. 师生对答

师：你好。 生：老师好。

师：对不起。 生：没关系。

师：请坐。请进。 生：谢谢。

师：不用谢。

4. 情景表演
(运用字卡)

a. 早上起床

b. 在学校里。

c. 放学回家。

d. 去超市买东西。

e. 晚上睡觉前。

f. 去朋友家玩。

5. 背诵译文。

可唱一唱，音乐“闪烁的星星”

三. 总结：

师：你觉得怎样的孩子才是一个好孩子？

生：讨论

师总结：我们不但要说礼貌用语，还要有爱心，帮助别人，讲卫生，勤思考，不说谎等等。希望小朋友们多学习，使自己成为一个好孩子。

教师听课笔记

听课日期: 05/05/2019

听课地点:

授课老师: 陈渭记

年级: 二年级

班级人数:

教学质量评价:

教学目标	教学目标明确, 重点突出。	✓
	教学目标明确, 重点较突出。	
	教学目标不明确, 难以分辨主次。	
教学设计	教学设计合理、清楚, 教学思路清晰。	✓
	教学设计比较合理、清楚、节奏适当。	
	教学设计简单、不合理。	
教学管理	教学方法得当, 充分调动学生积极性, 有效处理偶发事件。	✓
	课堂讲解比较清楚, 讲练关系较合理。	
	课堂教学以讲为主, 学生比较被动。	
教学用语	清楚、简练, 声音宏亮, 语速合适。	✓
	比较清楚, 声音较宏亮, 语速比较合适。	
	语言不够简练, 声音小, 语速过快或过慢。	
板书设计	设计合理, 重点突出, 美观、整齐。	
	重点突出, 不太整齐。	
	重点不突出, 杂乱有错。	

总评:

陈渭记老师, 声音优美宏亮, 语速适中, 发音清晰。在教学过程中, 先采用复习旧知识, 代入新知识。教学思路清晰, 并在教学过程中运用情景对话的方式进行互动表演, 加深学生对礼貌用语的理解与记忆。陈老师对个别孩子发音错误纠正也比较及时。学生整体积极性较高, 气氛活跃, 能很快达到教师的教学要求, 整体互动性较好。

建议: 可在师生互动, 增加生生互动, 更加调动孩子们。所在分校:

听课老师: 张玉洁

Vicky

教师听课笔记

听课日期: 05/05/2019 听课地点: P1 二年级A班(周日总校)

授课老师: 陈渭红 年级: 二年级A班

班级人数: 22人

教学质量评价:

教学目标	教学目标明确, 重点突出。	✓
	教学目标明确, 重点较突出。	
	教学目标不明确, 难以分辨主次。	
教学设计	教学设计合理、清楚, 教学思路清晰。	✓
	教学设计比较合理、清楚、节奏适当。	
	教学设计简单、不合理。	
教学管理	教学方法得当, 充分调动学生积极性, 有效处理偶发事件。	✓
	课堂讲解比较清楚, 讲练关系较合理。	
	课堂教学以讲为主, 学生比较被动。	
教学用语	清楚、简练, 声音宏亮, 语速合适。	✓
	比较清楚, 声音较宏亮, 语速比较合适。	
	语言不够简练, 声音小, 语速过快或过慢。	
板书设计	设计合理, 重点突出, 美观、整齐。	✓
	重点突出, 不太整齐。	
	重点不突出, 杂乱有错。	

总评: 总体来说, 陈老师的课堂十分精彩, 生动有趣。学生在课上积极举手发言, 注意力集中, 课堂秩序非常好。同样作为二年级老师, 我认为陈老师的课上有许多值得我学习的地方: 1. 板书设计: 陈老师清晰地设计板书, 把字的笔画、部首、组词等重点均^{整齐地}写在黑板上, 学生清晰可见。我的课上运用更多的多媒体, 往往忽视了传统的板书设计。2. 深入讲解课文: 陈老师在课上将礼貌用语与情景相结合, 鼓励学生说一说在什么场合说什么话, 请坐、谢谢、对不起、没关系等, 还设计了情景表演。这样加强了学生学习的积极性和实用性, 学生乐于

发言(基于他们的生活经验)。此外, 陈老师还将歌词改编成课文内容, 新颖的教学方法令我受益匪浅。

听课老师: 孙嘉琳
所在分校: 周日总校

上课时间：2019年5月5日 10:30 — 11:15

上课教室：P11A 二年级E班

上课教师：王继增

教学内容：学习第四课中的后六个生字。

教学目标：1. 能够认读和书写这六个生字，笔画笔顺正确。

2. 能够用生字组词并尝试口头造句。

教学准备：字卡

教学过程：1. (贯穿故事引导孩子学习) 出示小黄卡片，让小黄人“说出”今天的任务，请同学们帮助共同完成。

2. 出示生字字卡，请同学们自己拼读拼音，读出生字。

① 没 (左右结构 偏旁是氵 7画) (没有)(没来)

(请同学们用所组词语造句后，小黄人要求大家书写练习，达成目标后，小黄人升级) 后面几个生字重复此过程。

② 关 (独体字 偏旁部首丷 6画) (关门)(关心)

③ 系 (独体字 偏旁部首^{SI} 7画) (关系)(没关系)

④ 再 (独体字 偏旁部首冫 6画) (再见)(再来)

⑤ 做 (左右结构 偏旁部首亻 11画) (做好)(做工)

⑥ 孩 (左右结构 偏旁部首子 9画) (孩子)(小孩)

3. 完成任务，和小黄人“击掌”庆祝。

4. 课后描红，注意书写笔顺，老师个别指导。

5. 游戏带领学生巩固认读后下课。

教师听课笔记

听课日期: 5/05/2019

听课地点: P11A

授课老师: 王继增

年级: 二年级

班级人数: 19

教学质量评价:

教学目标	教学目标明确, 重点突出。	✓
	教学目标明确, 重点较突出。	
	教学目标不明确, 难以分辨主次。	
教学设计	教学设计合理、清楚, 教学思路清晰。	✓
	教学设计比较合理、清楚、节奏适当。	
	教学设计简单、不合理。	
教学管理	教学方法得当, 充分调动学生积极性, 有效处理偶发事件。	
	课堂讲解比较清楚, 讲练关系较合理。	✓
	课堂教学以讲为主, 学生比较被动。	
教学用语	清楚、简练, 声音宏亮, 语速合适。	✓
	比较清楚, 声音较宏亮, 语速比较合适。	
	语言不够简练, 声音小, 语速过快或过慢。	
板书设计	设计合理, 重点突出, 美观、整齐。	✓
	重点突出, 不太整齐。	
	重点不突出, 杂乱有错。	

总评:

王老师讲课声音洪亮, 和孩子们互动非常好。课堂纪律有序。每个字讲出了偏旁部首, 笔画、笔顺, 组词, 让学生举手积极组词, 完成写笔画顺序的小朋友在书上王老师用小卡通片和孩子们握手, 这点值得学习。

不足的地方没有讲透字的本意。如: “没”意思是没东西, 空的, 英文 nothing

多音字: ^{mei}没有 ^{mo}没过。 “再” ^{zai}再见 ^{zai}在家 (音同字不同) “系” ^{xi}关系 ^{ji}系好

“做”意思是动手做, ^{zuo}做工 ^{zuo}坐下 音同字不同。听课老师: 赵雅楠 (=D)

也没有讲出字的结构, 如: 做, “左中右”结构。所在分校: 总校

也对字的分析不够。

* 用电脑把教学内容打到白板上, 有利于讲解这点非常值得学习。
木板片整理, 字迹工整。